

## WPF-Angebot für Schuljahr 2020/2021

|  |   |
|--|---|
| <b>FACH:</b>   | Bildnerische Erziehung                                |
| <b>KLASSE/STUFE:</b>   | WPF 2-jährig für 6. + 7.Klasse                        |
| <b>PROFESSOR/IN:</b>   | Mag. Dr. TREVIÑO LENZ                                 |
| <b>THEMA/TITEL:</b>  | Moderne zeitgenössische Kunst – Anwendung und Theorie |
| <b>INHALT / METHODEN:</b>  |   |
| <p>A) Inhalte: In diesem Wahlpflichtfach sollen bestimmte Fertigkeiten und Kenntnisse im künstlerischen Bereich sowohl erworben als auch vertieft werden können, wobei das individuelle Interesse und die individuelle Förderung des Schülers / der Schülerin im Vordergrund stehen sollen.</p> <p>Ausgangspunkt für die praktische Arbeit ist vor allem in den ersten Wochen des Schuljahres der Besuch von Galerien und anderen Ausstellungsorten, der zur Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Kunst, Architektur und Kultur im Allgemeinen anregen soll. Durch die visuelle und theoretische Auseinandersetzung mit dem Gesehenen werden die Schüler/innen zu eigenen praktischen Experimenten und Werken angeregt und inspiriert.</p> <p>B) Methoden: Themen und Techniken werden nicht für alle einheitlich vorgegeben, sondern von den Schülern ausgewählt. So ist es für jede/n Schüler/in möglich, je nach Interesse und Fähigkeiten individuelle Schwerpunkte zu setzen. Die Schüler/innen werden durch die Auseinandersetzung mit den Arbeiten junger Künstler und bei Bedarf auch durch die individuelle Förderung von Seiten der Lehrerin unterstützt und beraten.</p> |   |
| <b>VORAUSSETZUNGEN/ANFORDERUNGEN:</b>  |   |
| Interesse an Kunst, Freude an eigener kreativer Tätigkeit  |   |
| <b>BEURTEILUNGSGRUNDLAGEN:</b>   |   |
| Teilnahme an Lehrausgängen, intensive theoretische Auseinandersetzung mit den vorgegebenen oder gewählten Themen, eigene praktische Arbeit, Portfolio.   |   |